



Secretaría de Educación
de Casanare



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA
SEDE BOGOTÁ

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN**

**CONVOCATORIA
ADMISIÓN A LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
CONVENIO GOBERNACIÓN DE CASANARE- UNAL
COHORTE CASANARE 2015.**

**PARA DOCENTES NOMBRADOS EN PROPIEDAD DE LA PLANTA
DOCENTE DE LOS MUNICIPIOS NO CERTIFICADOS DEL
DEPARTAMENTO DE CASANARE.**

CON TÍTULO PROFESIONAL EN CUALQUIER AREA

INFORMACIÓN GENERAL

La Maestría en Educación está estructurada por líneas de investigación; en la actualidad está vigente para la ciudad de Yopal una línea de investigación:

1. Lenguajes y Literaturas en Educación.

La línea de investigación en Lenguajes, de la Maestría en Educación, está sustentada en las investigaciones del Grupo de Investigación en Evaluación, del Instituto de Investigación en Educación; su última investigación data del año 2013, cuyos resultados se publicaron en el libro *La lectura en las escuelas de la periferia* (UNAL, 2014). Esta línea de investigación es de carácter interdisciplinaria, pues en el ámbito de los lenguajes se aborda la matemática, las ciencias naturales y sociales, la educación artística, el bilingüismo, las tecnologías, la ética y la filosofía y las diversas posibilidades para la transversalidad pedagógica y la innovación en la gestión escolar, así como en los distintos niveles educativos, incluyendo el nivel de pre-escolar. Los asesores de tesis son asignados según los énfasis de los proyectos de los estudiantes.

La Línea de Investigación en Lenguajes aborda los problemas relacionados con las pedagogías en todas las áreas del currículo de la educación básica y media, además de las dimensiones en el ciclo de pre-escolar; a través de los

avances de investigación del equipo de profesores y de los estudiantes se promueve la transformación de las prácticas pedagógicas y de la gestión educativa, lo cual presupone reorientar los currículos hacia perspectivas holísticas y hacia actividades de co-investigación; los proyectos de los estudiantes están enlazados con los contextos socio-culturales de la región y con problemas específicos de la profesión docente. Tanto los proyectos como las tesis finalizadas se socializan en las instituciones educativas en donde laboran quienes cursan la maestría. Las tesis son insumos para la definición de políticas en educación regional.

METODOLOGÍA

Para asegurar la calidad de la formación, la maestría es totalmente presencial con componentes complementarios en sistemas digitales virtuales. Los seminarios están estructurados en módulos que se desarrollan entre dos y cuatro días (se intensifica en los períodos de receso escolar), con cuatro horas diarias, durante 16 semanas (4 meses). El profesor de la universidad permanece en la región durante los días correspondientes al desarrollo de alguno de los módulos de los seminarios; cada seminario tiene una intensidad de 48 horas de presencialidad (son 3 seminarios en cada uno de los tres primeros semestres; el cuarto semestre está dedicado exclusivamente a la escritura de la tesis).

Los estudiantes afinan la escritura del proyecto de tesis en el transcurso del primer semestre, mismo que se desarrolla en los tres semestres siguientes, en la perspectiva de finalizar el plan de estudios junto con la tesis en el cuarto semestre. En esta perspectiva se busca que los estudiantes asocien los contenidos de los módulos con sus proyectos, para lo cual los profesores de la universidad realizarán las asesorías respectivas y orientarán la docencia estableciendo enlaces con las propuestas de investigación de los estudiantes.

EL PROGRAMA CURRICULAR

PERFIL EN INVESTIGACIÓN

Créditos: 57 (49 Obligatorios y 8 Elegibles)

ESTRUCTURA CURRICULAR

Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
----------------	----------------	----------------	---------------

Elegible I (Contextos Educativos)		Elegible III (Evaluación y Modalidades Pedagógicas)				Tesis de Maestría			
Créditos: 3	Tipología: T	Créditos: 3	Tipología: T						
Código 2021075		Código 2021079							
Elegible II (Lenguajes, en pre-escolar, matemáticas, ciencias naturales y sociales)		Elegible IV (Literaturas y lenguajes en la educación pre-escolar, básica y media)		Elegible V (Pedagogías de los Lenguajes en pre-escolar y en las áreas de la matemática, las ciencias naturales y las ciencias sociales)					
Créditos: 3	Tipología: T	Créditos: 3	Tipología: T	Créditos: 3	Tipología: T				
Código XXXXXX		Código XXXXXX		Código XXXXXX					
Seminario de Investigación I		Seminario de Investigación II		Proyecto de Tesis					
Créditos: 4	Tipología: O	Créditos: 4	Tipología: O	Créditos: 10	Tipología: O			Créditos: 24	Tipología: O
Código 2021073		Código 2021074		Código 2021102				Código 2021071	

LOS CONTENIDOS

Contextos educativos

La interlocución entre profesor-estudiante está mediada por diversos contextos: el contexto social del estudiante (en este caso docentes en ejercicio), los relacionados con los proyectos de investigación (contextos del aula o de otros espacios educativos) y los del entorno de la institución escolar (el contexto de las comunidades); estos contextos modulan la interacción pedagógica y están determinados, entre otros aspectos, por las políticas educativas nacionales y las iniciativas regionales. La estrecha interacción e interdependencia entre estos factores (políticas e iniciativas) orienta la naturaleza y la calidad de los procesos de aprendizaje. De la calidad de esta relación dependen las dinámicas de la profesión docente y su fuerza transformadora. El análisis discursivo de la legislación educativa ha de contribuir en la afinación de los proyectos de investigación o de innovación de los docentes para lo cual se requiere reconocer el panorama de los modelos educativos en Colombia, América y el mundo. Las experiencias sobre los planes decenales de educación (Tumaco y Arauquita) liderados por el Grupo de investigación en Evaluación son algunos de los

referentes del seminario.

Evaluación y modalidades pedagógicas

Se asume la evaluación como una práctica inherente a las relaciones humanas y a los desarrollos del sistema educativo en los diversos contextos sociales y regionales. La evaluación, definida como la ponderación de los fenómenos humanos en el acto de aprender, está presente en toda interacción comunicativa, en todo acto enunciativo, pues el lenguaje en uso presupone valoraciones y juicios. Se propone asumir la evaluación desde la interacción y el diálogo, esto es, desde las múltiples voces que hacen posible la comunicación; tal asunción de la evaluación implica asociarla necesariamente con la autoevaluación en una dimensión social; es decir, con procesos de retroalimentación y de metacognición. En esta perspectiva, los enfoques sobre la evaluación en educación presuponen la consistencia con los enfoques pedagógicos y curriculares. De otro lado, las pruebas externas y sus resultados han de asumirse como señales para la autoevaluación y para la definición de rutas innovadoras.

Asignaturas elegibles de la línea en Lenguajes y Literaturas en Educación Lenguajes

Se aborda el trayecto de las investigaciones en ciencias del lenguaje para identificar los antecedentes y las características del enfoque comunicativo, en tanto este enfoque es reivindicado para el estudio de los lenguajes en el contexto educativo. Se trata de comprender cómo actuamos con los lenguajes y sus contextos de comunicación, particularmente en las aulas. Se abordan las características de los lenguajes en el ciclo de pre-escolar y en las áreas de matemáticas, ciencias naturales y sociales, así como de las artes y las tecnologías, para comprender los procesos de conceptualización, el carácter interdisciplinar y transversal en el contexto educativo. La lectura, la escritura y la oralidad en las dimensiones y áreas curriculares, en consecuencia, constituyen núcleos fundamentales de este curso.

Lenguajes y Literaturas

Se presenta la relación entre literatura-historia-escuela de modo que el estudiante realice una aproximación a la relación entre historia, lectura y educación y analice vínculos entre las prácticas educativas contemporáneas y las del pasado; se destaca la importancia de la conciencia histórica en la formulación de proyectos y prácticas educativas; se analizan los textos a partir de una fenomenología hermenéutica, considerando tanto los tipos de texto (descriptivos, narrativos, argumentativos, explicativos e instruccionales) como los géneros discursivos (la enciclopedia, la divulgación científica, el artículo, el ensayo, la consigna pedagógica, la tesis...). Se aborda la relación entre tradición oral, texto folclórico y texto literario y la manera como los conocimientos de la ciencia universal y la cultura local convergen y dialogan.

Pedagogías Específicas en Lenguajes (en pre-escolar, matemáticas, ciencias naturales y sociales)

Se trata de discutir experiencias de aula en las que se plantean cambios en la relación docente-estudiante, inspirados por la innovación. Se revisan críticamente las teorías de la comunicación a partir de la experiencia en el aula. Asimismo, se reconstruyen las narrativas de vida de los docentes para develar las representaciones y su devenir en el ejercicio profesional. Es de gran importancia ampliar la reflexión del docente como editor o curador a partir de la discusión sobre la edición de textos en lenguajes, literaturas, matemáticas, ciencias naturales y sociales. Esto presupone reconsiderar las prácticas de recontextualización pedagógica según sean los destinatarios del discurso educativo. El rol intelectual de los docentes se asume entonces como un reto que inevitablemente conduce a la transformación continua de las prácticas; los proyectos pedagógicos negociados con los estudiantes son una señal para mostrar el carácter cooperativo y colectivo de todo aprendizaje.

El componente de investigación

En el primer semestre los estudiantes identifican las características de la investigación cualitativa y el horizonte hermenéutico de los proyectos que indagan en el campo de la pedagogía y la educación. La investigación sobre la práctica propia y los enlaces con la investigación-acción proporcionarán herramientas para afrontar los problemas, visibles e invisibles, en el contexto de la escuela. La escritura del proyecto de investigación al finalizar el primer semestre constituye el compromiso principal.

En el transcurso del segundo, tercero y cuarto semestre los estudiantes desarrollarán sus proyectos y según las particularidades se introducirán aspectos relacionados con las metodologías y los modos de organizar la información y de interpretarla. La perspectiva del análisis del discurso constituye una estrategia en la fundamentación los alcances de las investigaciones.