

CIRCULAR N° 0158

Yopal, 26 de junio de 2015

PARA: Directores de Núcleo, Rectores y Coordinadores de las Instituciones Educativas de Casanare.

ASUNTO: Orientaciones para desarrollo de los Foros Educativos.

Teniendo en cuenta que el Foro Educativo Institucional, Municipal, Territorial y Nacional es un espacio pedagógico de reflexión sobre su práctica diaria a la luz de la pregunta ¿Qué es una buena clase?; cuya respuesta requiere analizar a partir de la retórica, la prosémica, la kinésica, el análisis del discurso, la mayéutica, el abordaje del campo disciplinar, el manejo de grupo, el fomento de la participación estudiantil y otros elementos que se relacionan con las *"Mejores Prácticas de Aula"*.

En este sentido, la Secretaria de Educación de Casanare invita a los directivos docentes, docente y en general a toda la comunidad educativa a participar en este espacio de reflexión sobre la praxis en el aula, permitiendo compartir con otros colegas las reflexiones, en una tentativa por dinamizar la propia práctica y crecer siendo una comunidad que aprende y se transforma a sí misma.

El Ministerio de Educación Nacional ha confirmado que el Foro Nacional se llevará a cabo los días 7,8 y 9 de octubre, presentamos el siguiente cronograma que permita llevar las mejores prácticas de aula de nuestro Departamento a tan importante encuentro.

- ✓ Foro Institucional: 13 de Julio - 31 De Julio 2015
- ✓ Foro Municipal: 01 de Agosto -14 De Agosto 2015
- ✓ Foro Territorial: 27 de Agosto 2015

A continuación se comparten las nociones conceptuales emitidas hasta el momento por el MEN para el desarrollo del Foro Educativo 2015.

1. **Una mirada al aula:** Esto nos convoca este año alrededor de unas preguntas ¿Qué es una buena clase? y ¿Cómo saberlo? La mirada de este año se enfoca en las mejores prácticas de aula y en cómo lograr que el intercambio entre el maestro y los estudiantes apunte siempre hacia la construcción de pensamiento crítico y de la comprensión.
2. **El aula que pregunta:** Es el espacio en donde se encuentra el maestro y los estudiantes para observar la realidad, para reflexionar sobre ella e intentar comprenderla y transformarla. Una clase se puede suceder en el parque, en un

CIRCULAR N° 0158

taller de mecánica, en la huerta, en la cocina, en una iglesia o a la orilla de un río. Cualquiera que sea el escenario, existen elementos fundamentales que contribuyen a que el aprendizaje tenga lugar y a que lo podamos comprobar a través de diversos métodos de evaluación. El aula entonces evoluciona y complementa las viejas formas, eminentes expositivas, dando paso a una mirada complementaria que promueve el espíritu inquisitivo como semilla del conocimiento.

3. **El maestro que siembra:** Pensemos en el maestro como eje y artífice de la didáctica. Es el escritor y director de la obra que constituye cada clase. Aunque es esencial que cada educador le imprima a su práctica un estilo personal, existen aspectos fundamentales que caracterizan a un buen profesor:

- ❖ Comunica todo su ser su posición por la disciplina y su amor a la enseñanza.
- ❖ Tiene conocimiento de la materia.
- ❖ Es un líder hábil.
- ❖ Sus actitudes promueven el respeto.
- ❖ Su lenguaje apreciativo
- ❖ Sus buenas prácticas de aula.
- ❖ Diseña y planea cuidadosamente sus clases.
- ❖ Exige a los estudiantes dar lo mejor de sí mismos.
- ❖ Rescata los aprendizajes previos y los utiliza para contribuir nuevos conceptos.
- ❖ Se percibe a sí mismo y actúa como un eterno aprendiz.
- ❖ Promueve la comunicación con los padres o tutores de sus estudiantes.
- ❖ Conoce a los niños y niñas y su entorno.
- ❖ Diseña experiencias de aprendizaje creativas.
- ❖ Utiliza con habilidad diversidad de herramientas y métodos de enseñanza.
- ❖ Su objetivo es lograr la transferencia del conocimiento y la reflexión.

4. **Las buenas prácticas de aula:** Para lograr unas buenas prácticas de aula, es necesario cuidar aspectos como la planeación y preparación de los contenidos, diseño y adecuación del ambiente del aula, el momento de la enseñanza como tal, la evaluación formativa y la reflexión tanto individual como colectiva acerca del quehacer docente que son:

- ❖ Motivar a los estudiantes a pensar por qué se lleva a cabo cada actividad.
- ❖ Antes y durante la clase conviene hacer preguntas que exijan pensar y observar con cuidado las respuestas, para construir sobre ellas.
- ❖ Hacer que los estudiantes intenten solucionar problemas relevantes, incluso antes de haber sido expuestos a los contenidos.

CIRCULAR N° 0158

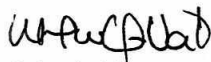
- ❖ Retomar los temas con cierta frecuencia para evitar el olvido de los mismos y afinar cada vez más las habilidades.
- 5. **La comunicación en el aula de clase :** Las buenas prácticas de aula consideran aspectos básicos de la comunicación que son de utilidad para determinar cómo nos ubicamos en el espacio y cómo transmitimos los mensajes tanto verbales como no verbales a los estudiantes entre ellas:
 - ❖ **El lenguaje no verbal:** Se adueña del espacio, proyectando confianza y conocimiento de manera amable e invitando siempre a la participación.
 - ❖ **La voz:** La voz del contador de historias que atrapa y conmueve, que alienta y reprende, que exalta, inspira y transporta a otros mundos.
 - ❖ **El uso del idioma en el aula (y fuera de ella):** El lenguaje utilizado por el maestro en sus interacciones comunicativas, dentro y fuera del aula, da cuenta de sus procesos de pensamiento y de los contextos que lo enriquecen y de esta manera lo perciben los estudiantes.

“La habilidad natural de las personas muchas veces esta enterradas profundamente, como los recursos naturales. Con muchas personas, algo ocurrió que les permitió traer a la superficie ese talento: conocieron a alguien, vieron algo, tuvieron un educador”. Ken Robinson

Esperamos que su Institución Educativa nos permita apreciar las buenas prácticas que desarrollan sus maestros diariamente en el aula.

Atentamente,


MARIA JACQUELINE MARTÍNEZ DUEÑAS
Secretaria de Educación Departamental


Revisó: William Orlando Vargas Paredes
Director De Calidad Educativa Departamental (C)


Proyectó: María Genis Molina Soto
Profesional universitario Sed